

L'Associazione Docenti Art.33 propone un corso residenziale di formazione, rivolto ad insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria, genitori, educatori, sui temi della didattica del disegno spontaneo, della prevenzione della disgrafia, della gestione della relazione adulto/bambino.

DURATA DEL CORSO:

Il corso è strutturato su 6 giorni:
dal 12 AGOSTO 2018 al 17 AGOSTO 2018

ORARI:

12-08-18:

Sistemazione entro le ore 12,00

Pranzo alle ore 13,00

Lezione dalle ore 15,00 alle ore 19,00

13/14/15/16-08-18:

Lezione dalle ore 9,00 alle ore 13,00

Pranzo

Pomeriggio libero per godersi l'incantevole Toscana.

17-08-18

Lezione dalle ore 9,00 alle ore 13,00.

Pranzo.

Conclusione del corso e saluti.

IL CORSO SI ATTIVERA' CON UN MINIMO DI 10 ISCRIZIONI.

Costi:

Il costo complessivo del corso di formazione è di 150€ IVA inclusa.

Per il soggiorno il costo al giorno a persona è di 70€ in camera tripla e 80€ in camera doppia con pensione completa per 5 notti. Va aggiunta la tassa di soggiorno che corrisponde a complessivi 4,50€.

ISCRIZIONI:

Le iscrizioni avvengono previa comunicazione telefonica al: **3397132041 entro il 30-04-18.**

Si richiede un anticipo di **50€** all'atto dell'iscrizione.

-PostaPay N.5333 1710 2912 2120 da ufficio postale o tabacchino.

-All' IBAN IT57K0760105138238780438784 da conto bancario.

Il pagamento del soggiorno viene effettuato in loco.

Il corso è riconosciuto come attività di formazione, pagabile con la Carta del Docente e prevede il rilascio di attestato di partecipazione. E' organizzato in unità formative coerenti con il Piano Nazionale della Formazione 2016-19.

Il costo del vitto ed alloggio non sono compresi nel pagamento con la Carta del Docente.

Associazione Docenti Art.33

Associazione riconosciuta dal MIUR come Ente di Formazione con Decreto prot.n. AOODPIT 852 del 30/7/2015



**ORGANIZZA UN CORSO RESIDENZIALE
DAL 12 al 17 AGOSTO 2018**

Relatrice:

MARINA GORTANA:

"LO SCARABOCCHIO, LA SCRITTURA SPONTANEA

Presso:

MANDALA TRE QUERCE

www.mandalatrequerce.com

Podere "CASTELLACCIA" Volterra.

Dista 10Km da Volterra in direzione Colle Val d'Elsa.



CORSO DI FORMAZIONE SULLA DIDATTICA DEL SEGNO E SULLA RELAZIONE.

DI CHE SI TRATTA:

LE RELAZIONI E L'EDUCAZIONE.

-Spesso, nonostante l'amore che lega le persone, le nostre relazioni sono difficili e dolorose. Ma come è possibile che ciò accada? Attraverso la conoscenza dei tre mondi: istintuale-emotivo-razionale e quindi di tre modi diversi di intendere e vivere la vita potremo imparare a vivere le nostre relazioni con maggior consapevolezza e capacità di comprensione dell'altro e di noi stessi, arricchendoci e rispettandoci. .

-CONTENUTI DELLE LEZIONI:

- I bambini non sono tutti uguali: I bambini razionali- I bambini emotivi- i bambini istintuali.

OBIETTIVI DEL CORSO:

- Fornire informazioni utili per una rilettura delle proprie relazioni secondo una prospettiva che evidenzia i bisogni strutturali di ogni persona.

LA DIDATTICA DEL SEGNO

La seguente proposta di un corso di formazione e aggiornamento si basa sull'analisi e sulla sperimentazione di attività che permettano al bambino di esprimersi ed evolvere positivamente, partendo dal naturale iter di sviluppo del grafismo dai tre ai cinque anni.

L'approccio non è solamente grafico- pittorico ma, soprattutto per i bambini più piccoli, si apre ad un confronto multidisciplinare dove la parola, il racconto, il ritmo, la motricità,... diventano parte integrante della proposta didattica.

Obiettivo di ciascuna attività proposta sarà sempre la valorizzazione del fare del bambino, qualsiasi siano le sue abilità di base, aiutando a potenziare le sue capacità espressive, la sua manualità e la sua creatività.

La creatività o cre-attività coinvolge in primis la forma mentis dell'insegnante che, durante il corso, sarà messa in condizione di trovare soluzioni nuove, diverse e stimolanti da riproporre da subito a scuola e in tutti gli ambiti educativi nei quali i bambini possano esprimersi graficamente.

CONTENUTI DEL CORSO:

- 1)-L'organizzazione della giornata scolastica. Il ruolo di regia dell'insegnante. Il laboratorio, la scuola attiva, la ricerca. Il percorso grafico del bambino piccolo, lo scarabocchio.
- 2)-Il segno e la forma chiusa. La geometria.
- 3)-La scrittura spontanea.
- 4)-Il colore.
- 5)-Il disegno rappresentativo
- 6)-Il corpo e il movimento, il viso e il ritratto.

OBIETTIVI DEL CORSO:

- Riflettere sulle pratiche didattiche che valorizzano le potenzialità di ogni bambino e potenziano la sua espressione e creatività in genere.

-Approfondire le pratiche della scuola attiva e del laboratorio, potendo progettare un curriculum adeguato relativamente a tempi, spazi e materiali.

-Dare strumenti di effettiva ed immediata trasferibilità nella propria realtà lavorativa.

-Riflettere sullo sviluppo grafico e sul corretto avvio alla lingua scritta iniziando dalla scuola dell'infanzia con la scrittura spontanea.

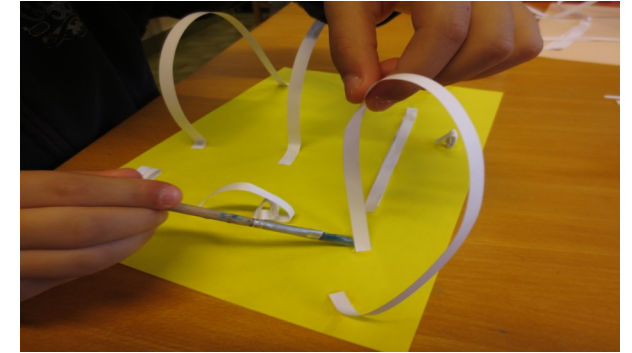
-Prevenire difficoltà grafo-motorie e visuo-spaziali nella scrittura a mano attraverso una didattica efficace.

MODALITA' D' INTERVENTO

-Passaggio di informazioni

-Visione di una ricca documentazione fotografica

- Riflessione sul materiale visionato per ipotizzare interventi didattici nelle proprie realtà lavorative



Gortana Marina:

Insegnante di scuola dell'infanzia in pensione. Ricercatrice nel campo dell'evoluzione grafica infantile, con esperienza pluridecennale, correlatrice di tesi di laurea sull'argomento e conduttrice di corsi di formazione dal 2009 con l'associazione CIDI e l'Associazione DocentiArt.33

Coautrice del testo: "Difficoltà grafo-motorie della scrittura" pubblicato nel settembre 2014 dalla casa editrice Erickson.

Ha tenuto uno workshop di presentazione del suddetto testo, al Convegno nazionale organizzato dalla casa editrice Erickson nel Novembre 2015.

